



المجلات المصورة

العملاق

القم
٣٠٠ ل.

الفسوفه ١٨



دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات ومجلات

سوبرمان، لولو الصغرى، الطوط / البرق، طارق وأشباه القابة



الموزعون المعتمدون
في العالم العربي



هاتف	ص.ب.		
٤٢١٤٦٨	٦٥٨٨	مكتبة الكويت المتحدة	الكويت
٣٠١٩١	٣٧٥	وكالة التوزيع الاردني	الاردن
٥٥٧٠٦	١٥٦	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	البحرين
٢٢٢٨٨	٢٠٠٧	مكتبة دار الحكمة	دبي
٤١٨٥٣	٨٥٧	شركة المطبوعات للتوزيع والنشر	أبو ظبي
٢٨٦٤٠	٣٢٣	دار الثقافة	قطر
٢٤٧٥١	٤٧٧	مكتبة مكة	جدة
٢٥٠٩٨	٤٨٢	مكتبة مكة	الرياض
٤٢٦٦٨	٦٠	مكتبة مكة	الخبر
٩٢٤٣٢	٣٢١	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	بنغازي
٤٥٧٧٢	٩٥٩	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	طرابلس الغرب
	١٠١١	المؤسسة العربية للتوزيع بواسطة مؤسسة الجزيرة	مسقط

المجلات المصورة

العملاني

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلي شاهين داكروز

مديرة التحرير
نجاة جريديني

الخط
ناصر ماجد

ش.م.ل.

لبنان: ١٥٠٠ ق.ل.
سورية: ٢٠٠ ق.س.
العراق: ٢٠٠ فلسا
الاردن: ١٥٠ فلسا
الكويت: ٢٥٠ فلسا
السعودية: ٣ ريالات
البحرين: ٢٠٠ فلس
قطر، دبي وأبو ظبي: ٣ ريالات
عدن واليمن: ٣ شللات
جمهورية مصر العربية: ١٥٠ ملما
السودان: ٢٠٠ مليم
الجزائر، تونس والمغرب: ٣ فرنكات
ليبيا: ٢٥ قرشا ليبيا
مسقط: ٢٠٠ بيعة

الحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صناع -
مسقط

هاتف: ٤١٠/١/٢ - ص.ب. ٤٩٩٦ -
مسقط

توزيع:

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

الفرقة ١٢
في

ليلة

موحشة

مباشرة أمام
سيارة الفرقة
١٢ راح ضواء
القف في
سيارة أجرة
يسمى متفعلنا

رائد

رأيت يا ماهر ! انه
يعطينا اشارة .. كنر
ما به !

من الفرقة ١٢
الى القيادة :
سيارة أجرة
مشبوهة قرابة
شارع .. ٨٠
لوحة رقم :
١٤٧

لا شك انك اخطرت الشرطية يا
بطل ! أرجع حتى أطلق النار عليهم
ثم اضغط على عجلة الوقود الى
اقصى حد !



الى اليسار يا بطل وأدخل الى
هذا المرائب .. إنه مخبأ مثالي !



سنبليغ القيادة عن
السيارة .. ربما
توفقت بها دورية
أخرى !

ثم يبتعد
كثيراً بعد !

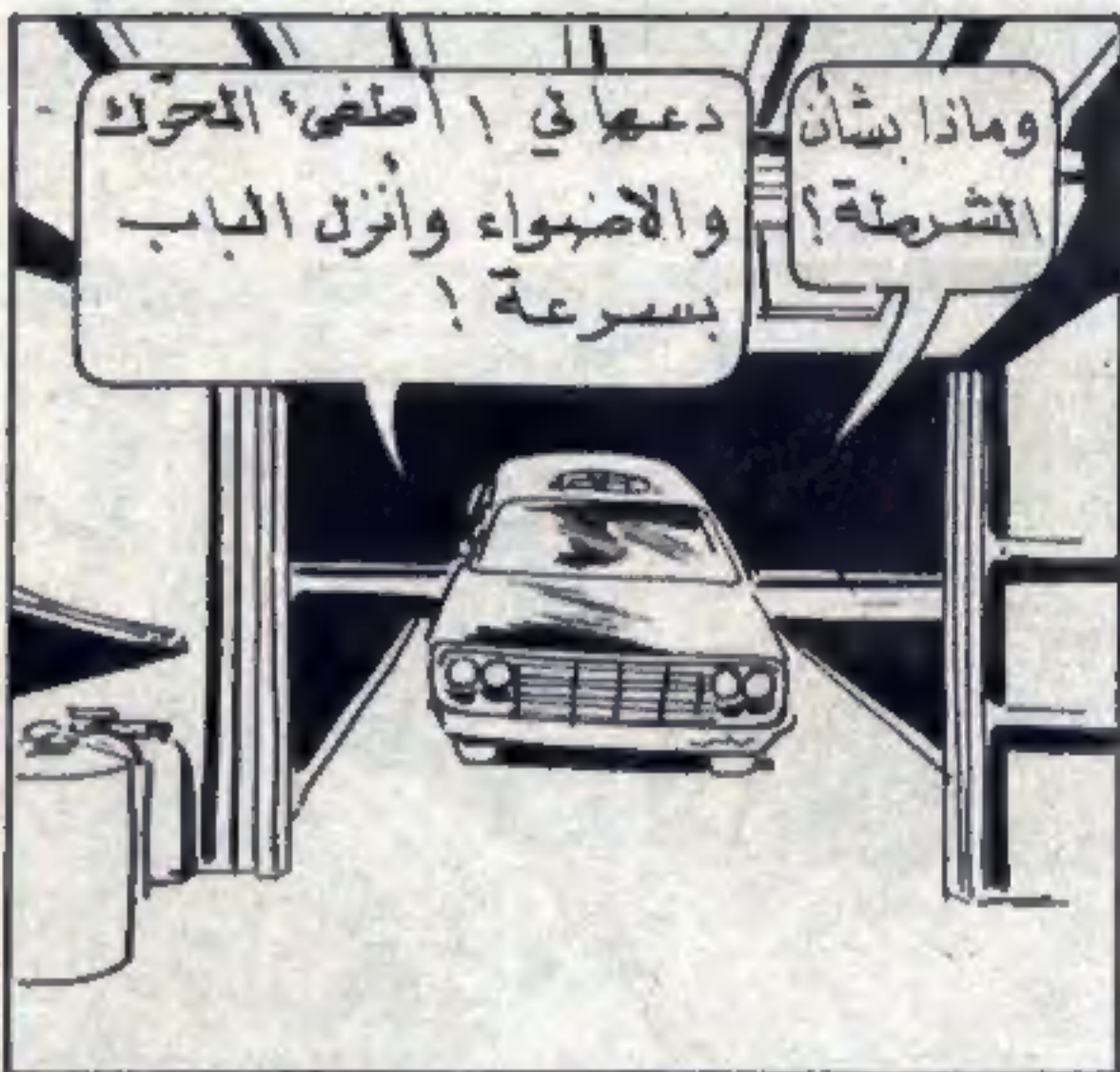


بهذوء ! لا أريد
أن يعرفوا بمكاننا
والآن ..



دعها في ! أطفئ المحرك
والاضواء وأنزل الباب
بسرعة !

وماذا بشأن
الشرطة ؟



هناك منعطضان يا
ماهر ! أيهما نسلك ؟

لا اثر للسيارة ! لا شك أنه
يسير بسرعة مئة حتى يبلغ
نهاية الشارع قبل وصولنا !



وفي تلك الاثناء في المراتب :



والآن بقي علي أن
ابدأ اللوحة وأن
أبدأ عملي أملاً
أن أوفق بصيد
وفير !



وفيما الشرطة تبحث عن سيارة
اجرة ذات الرقم ١٤٧ أتجد أنا
بحرية في سيارتي الجديدة !



والآن لأبحث عن زبون سمين
لا تزود بالمال والحلى ...



وان فتح
الاصد نسيم
الباب ...
وتعاري

اتحلي بالشرطة
بسرعة ...
جريح في
مرآتنا !









انما ما رأى أحدكم سيارة
اجرة تحمل رقم ١٤٧
عليكم الاتصال
ب...

لا حاجة لنا
لذلك!



وبعد قليل، اصطلاد
نسيم راكباً آخراً

أفضل أن أجلس
في المقعد الأمامي
بقربك .. هل
تمانع؟

لا يا بطل!



وبمركبة فحائية انكسفت التربة
عن المدرس! و



هل سرقت
سيارة
اجرة؟

أجل يا بطل! انت
حياتنا كسائقيين
اصبحت معرضة، يجب
ان يسمحوا لنا
بنقل السلاح!

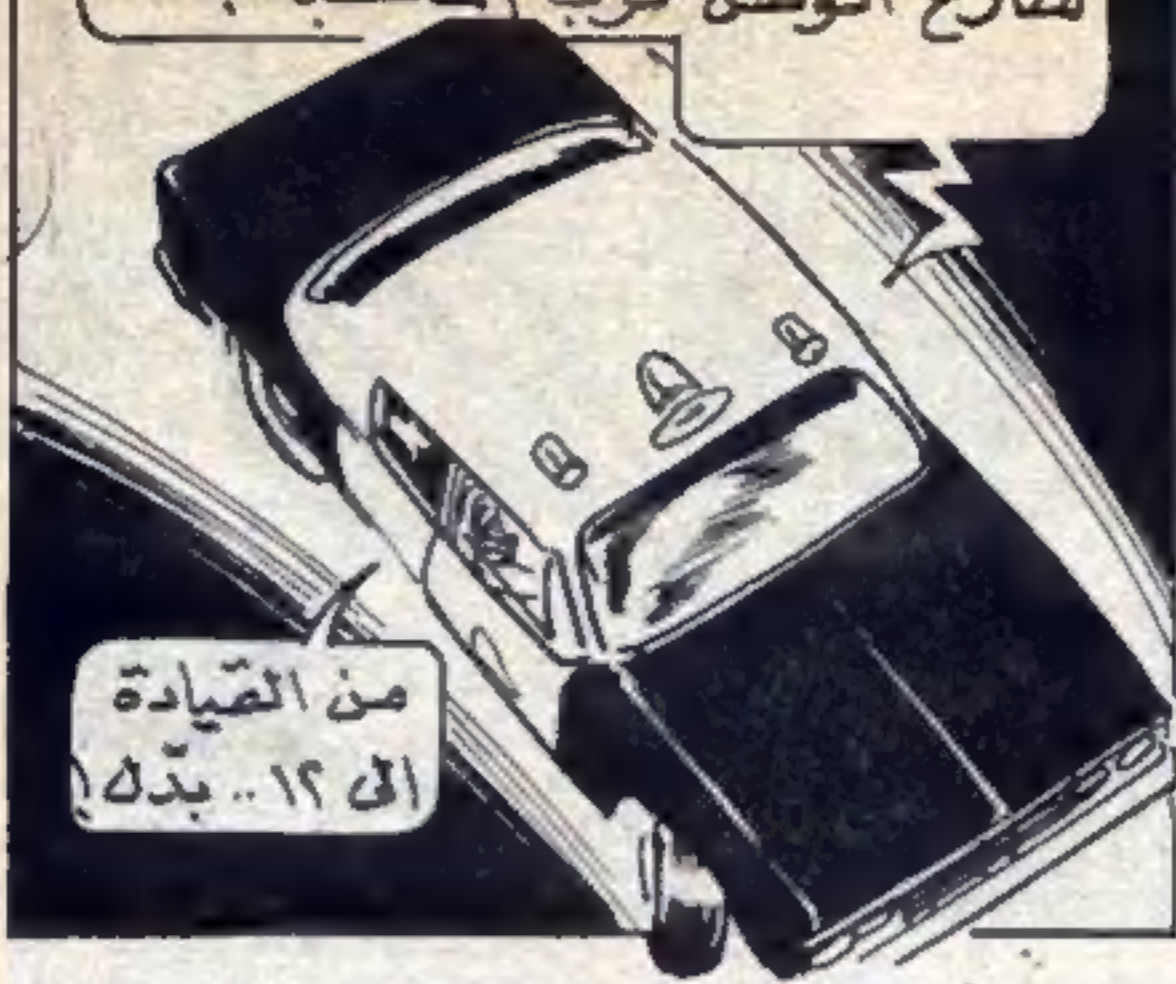


المنجدة! شارع
الوطن قرب المكتبة!

صليح

انسكت!

مطلب نجدة من سيارة اجرة !
شارع الوطن قرب المكتبة !



من القيادة
الى ١٢ .. بديل

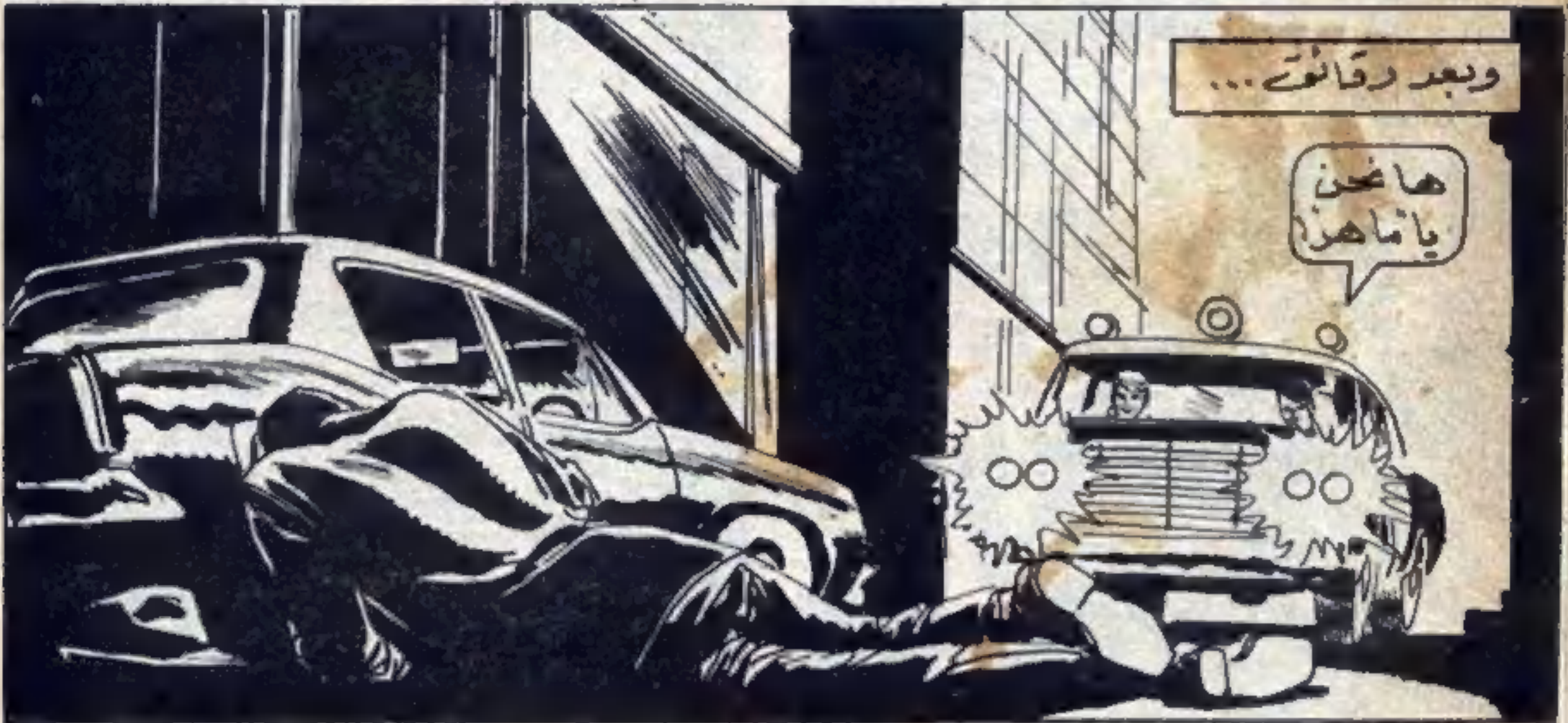
من يطلب
النجدة ؟



آهه !

وبعد رقائتي ...

ها نحن
يا ماهر !



هل يمكنك
وصفه ؟

قراءة الثلاثين ..
عادي .. لكنه يستعمل
دائما كلمة بطل !



انه ضيالتنا
المنشودة !

ماذا
حدث ؟



كان سائق السيارة يحمل مسدسا
فاشبهت بأمره ومطلب النجدة
ثم ضربني وسلبني محفظتي !

وبعد

على الأقل بدأنا نفهم
لعبته - إنه يسرق
الركاب !

انني أرى
سيارات
أجوة كثيرة
من هنا !



يجب ابلاغ جميع الوحدات !
عندي شعور أننا سننثر عليه
في هذه البقعة .. قربنا جدا !



الشرطيان اللذان أطلقت عليهما النار
هل تعرفانني ؟ سوف نتسلى قليلا !



عند أول منعطف أمامك ثم
يسارا ! هنالك أضواء تدلك
على المكان !

شكرا يا
بطل !



أيها الشرطي !
كيف أبلغ شارع
النارة ؟ معي ركاب !



أريد أن أملا قُبعتي مالا
وحلوا



لماذا توقف ؟
واين نحن ؟



لشُرطة
ارم سلاحك



واذ جمع نسيم غنيمة .. كانت
سيارة الفرقة ١٢ تتوقف بهمت
فلفه ...

هيا يا سيد هيا
أريد هذه الجوهرة
أو انزعها من رقبتك عنق

إياك أنت
تؤذيها ؟



في المرة القادمة عندما تطلب معلومات
من الشرطة إعمل بها ! هل فهمت
يا بطل ؟



الفرقة ١٢ في حياة مزدومية







خمسة آلاف تعاماً يا
سيد زعد! ولكن ما
منصورة حمل هكذا
مبلغ نقداً؟



وبعد قليل

اسمي زعد زعد! في
حقيقتي اجازة سوق
باسمي وأوراق خاصة
وخمسة آلاف ليرة
نقداً من فئة
المنشأ!

هل باستطاعت
التحرف الى
الحقيبة؟



خمسة
آلاف؟
يا للخسارة!



إنني تاجر تحف قديمة قد
أقع على قطعة ثمينة بالصدفة
فادفع ثمنها في الحال!

سوف نسجن المعتدي
ونعزل بك عند الحاجة!

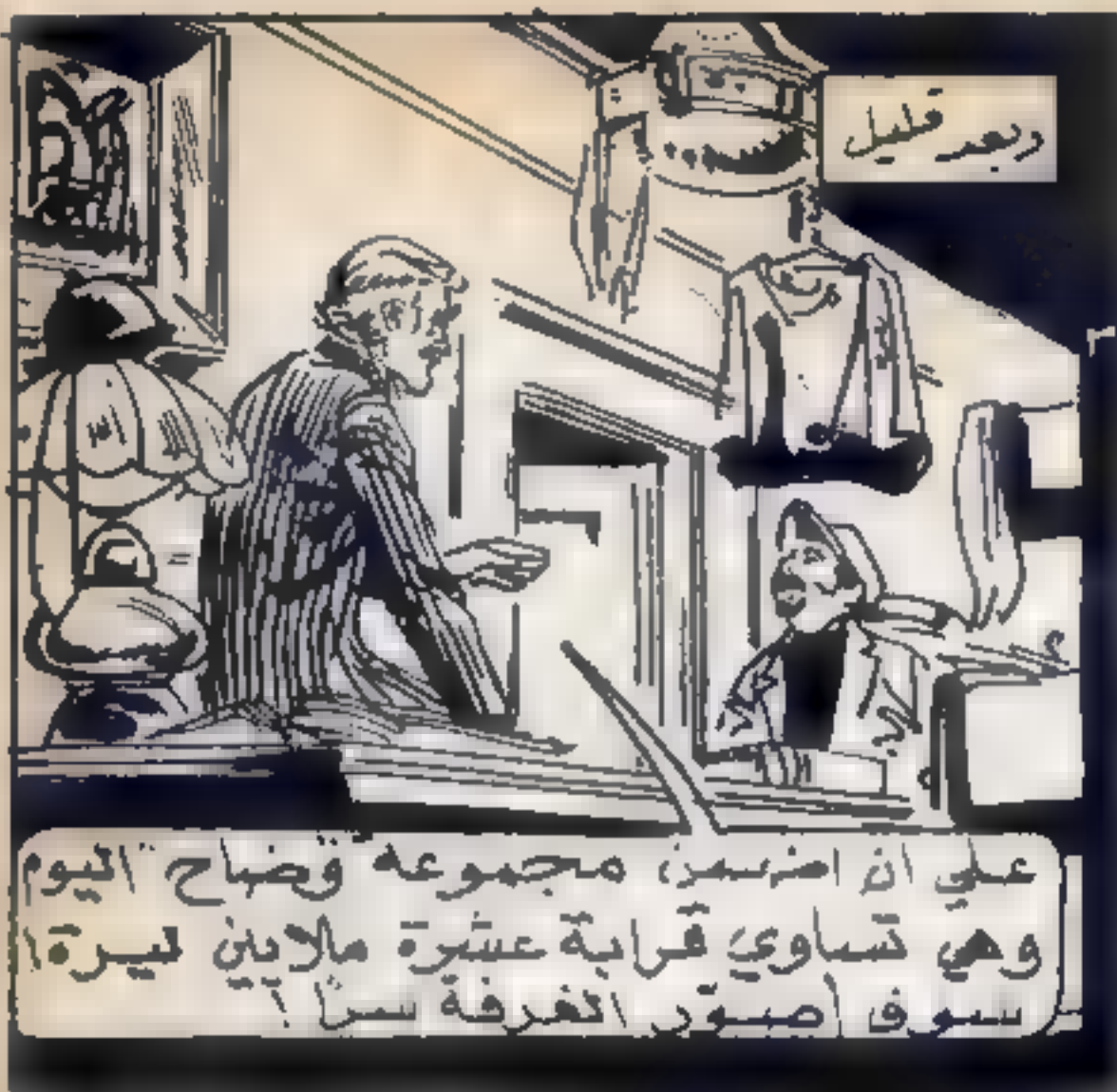


وفي اليوم
التالي
في منزل
زعد!

قطعة لا بأس بها
ولكن!

أفهم ما تريد من! ها قد
وصل طلبك الآن ...
قطعة فكرت بك عندما
اشتريتها!











هـ هو اماننا.. يا احسن
الصدفة !

من القيادة الى الفرقة ١٢ :
عملية سرقة في منزل وضاح
السيارة الشبومة من نوع
موسستنج حمراء رقم ١٢٢

وبعد
قليل :



ربما استطعت ان اضللهم
في هذه المنعطفات !



الشرطة ! لا شك
ان العجوز سجلت
رقم سيارتي !



لم يصلوا بعد
ربما استطعت
ان ابتعد
واخفي !



ملاح !







لقد دخل عنوة شاهراً
سلاحه !



أجل يا سيّد زعد
وقد رأيّاك تصبّافه
عند المدخل للحظّي !

إذا كان هنالك أي إتهام ضوّدي ،
يجب أن أتصل بوكيلي . بالواقع ..



أعزل ! لكنه جاء
إلى هنا من قبل !

هذا المخلوق ! هل
أنت جاد ؟



أما دخولكما فكان
عنوة !

سيّد فضّاح : بعد أن رأيت هذه
الصورة يستحسن أن تتصل بمحاميك ؟



هو لم يدخل
عنوة ، بل دعوته
للدخول !

وأخيراً قدّ
أن يغطّيني ..
لفترة اعتقدت
أنه سيبتغى
عني !



إلى قرائنا الأعزاء

كان شعارنا وما زال أن نقدّم لكم دوماً الجديد... الممتع... والمستلّي مع قصص أبطالكم وأصدقائكم في العملاق / المغامرات المصوّرة.

أما الآن فسوف تجدون في العملاق ابتداءً من العدد رقم ٢٦٣ ملفاً علمياً يأتيكم مع سوبرمان كل أربعة أسابيع.

لماذا هذا الملف العلمي؟

قد يذكر بعضكم أننا قد بدأنا في العام ١٩٧١ بنشر **دنيا العلم** المجلة العلمية الشهرية التي أعجب بها القراء. فقد ملأت فراغاً في مكتباتهم وأتتهم بأخبار العلمية وباللغة العربية. لكن الحرب في لبنان اضطرتنا إلى التوقف عن إصدار هذه المجلة القيمة وما زال المعجبون بها يكتبون لنا طالبين أن نعيد نشرها.

نحن ننوّي أن نرجع إلى إصدار **دنيا العلم** في أقرب وقت ممكن. وإلى أن نوفّق إلى ذلك رأينا الحل في أن نلجّي طلب قرائنا بإعتماد هذا **الملف العلمي** في مجلة سوبرمان. عسى أن لا يطول المدى قبل أن تعود **دنيا العلم** إلى عداد منشوراتنا للشباب في سائر العالم العربي.

فنأمل أن يفتح **الملف العلمي** لكم آفاقاً جديدة في عصر أصبح العلم فيه رفيقنا في كل وقت وفي كل مكان.

أسرة التحرير

الفرقة ١٢ في: الدراجون المتوحشون

فيما كانت الفرقة ١٢ تقوم بدوريتها اليومية، خرج الشارع بسرير دراجات نارية ضخمة...

متاعب يا ماهو!

ليس هنالك أي مأخذ عليهم.. لقد توقفوا على الإشارة الحمراء ربما بسبب وجودنا هنا.. لكن القاذون لا يستهويهم على أي حال...



شكرا! وليكن سلوككم حسنا!

انت أولا ايتها الشرطي - الواجب يناديك!

هذا ما كنت اقوله لرفيقي!

مرحبا يا شرطي يوم جميل لنزلة أليس كذلك؟



وَمَنْ يَقُولُ لَكَ هَذَا؟
إِنِّي أَمَارُكَ !

مَا هَذَا؟ هَلْ
تَحاولُ الانقاذ
أم قَتلي؟



ولبعدها..

سوف يَري العجز
منا الاعيب مسلية!

إنه جبان
وعديد...
لنمازحه!



لا أريد أن أؤذيهم ، وإذا ما
حاولت الاسراع قد أؤذي نفسي



نعم.. إذ حاولت السائق المذمور
تحاشي احدى الدراجات...



لقد صدمته ! آمل ألا يكون الامر
خطيرا ! ولكن إذا ما توقفت
لنجدته قد يتعرض في رفاقه !

انك تهرب ايها اللعين ! لكن نزهتك القادمة ستكون في كفن !



اجل يا سيدي ! حصلنا على رقم الدراجات واوصاف السائق الذي صدم رفيقنا .. ونحن نتكلم عليكم لمعاقبة الفاعل !



من القيادة الى الضربة ١٢ مطلوب الكشف على سيارة اولدزموبيك زرقاء طراز ٧٢ تخص "راغب شاكر" سيارة متورطة في حادث صدم !



وبعد قليل

"هاك اسم السائق الذي صدم الدراج وهرب !

عظيم ! سوف نكشف على السيارة لنرى مدى صحة رواية الدراجين !



وفي مكان آخر...

لقد نجحت خطتنا .. وجهازنا اللاقط أعطانا ما نريد .. والان لنقصد السيد راغب !

يجب ان نؤكد وجود آثار اصطدام على الجانب الايسر ! اما صاحبها فهو في الخمسين من العمر !











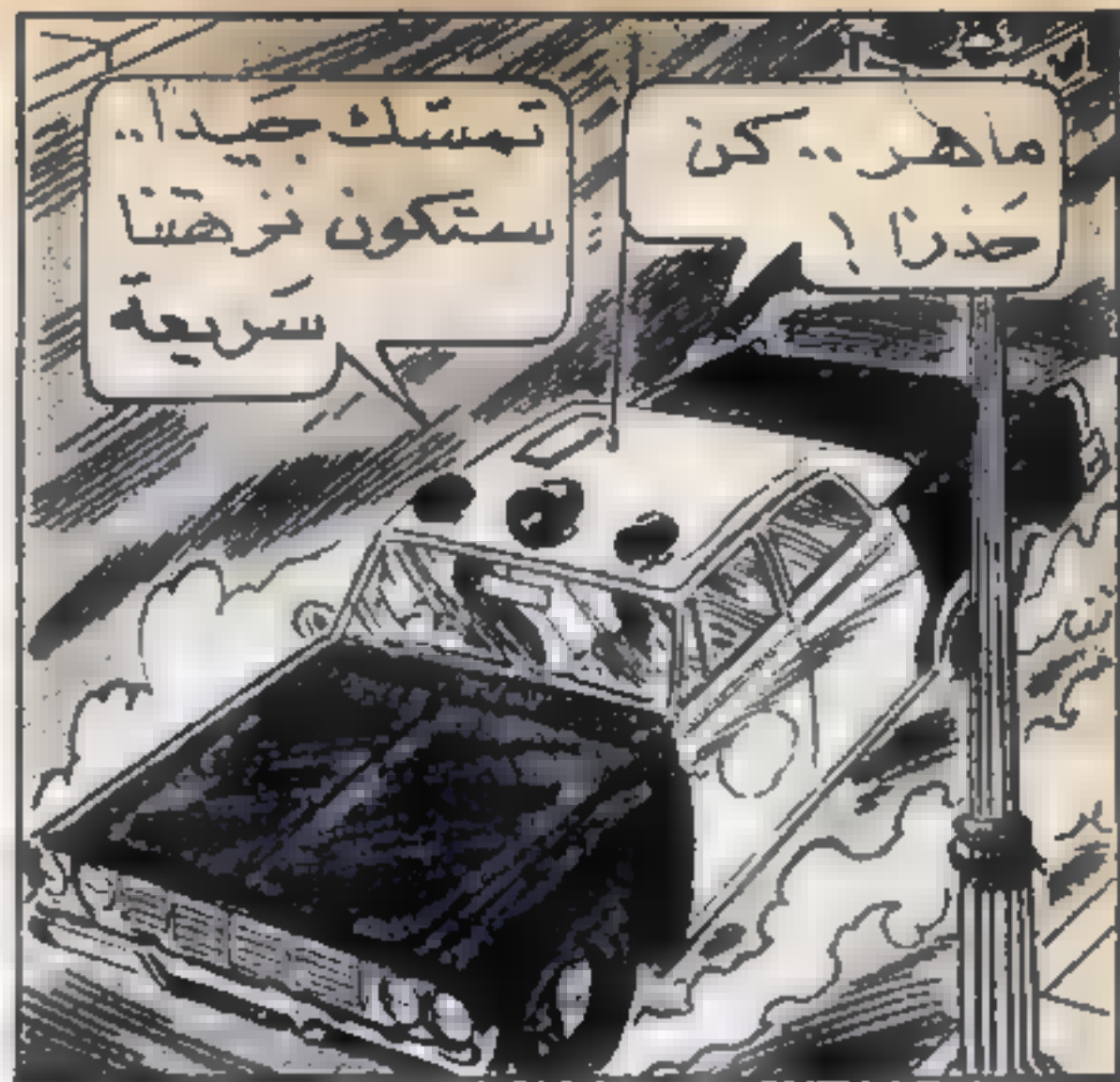






هم من جديد ...
انهم يطاردونني!

وفي
الشارع
الضيق



ماهر.. كن
حذرا!

تمسك جيدا..
ستكون فرحتنا
سريعة



هيا يارفاق ...
لنصف حسابنا!

أمل ان تكون سيارتك
وحياك مؤمنين ايها
الحجون!

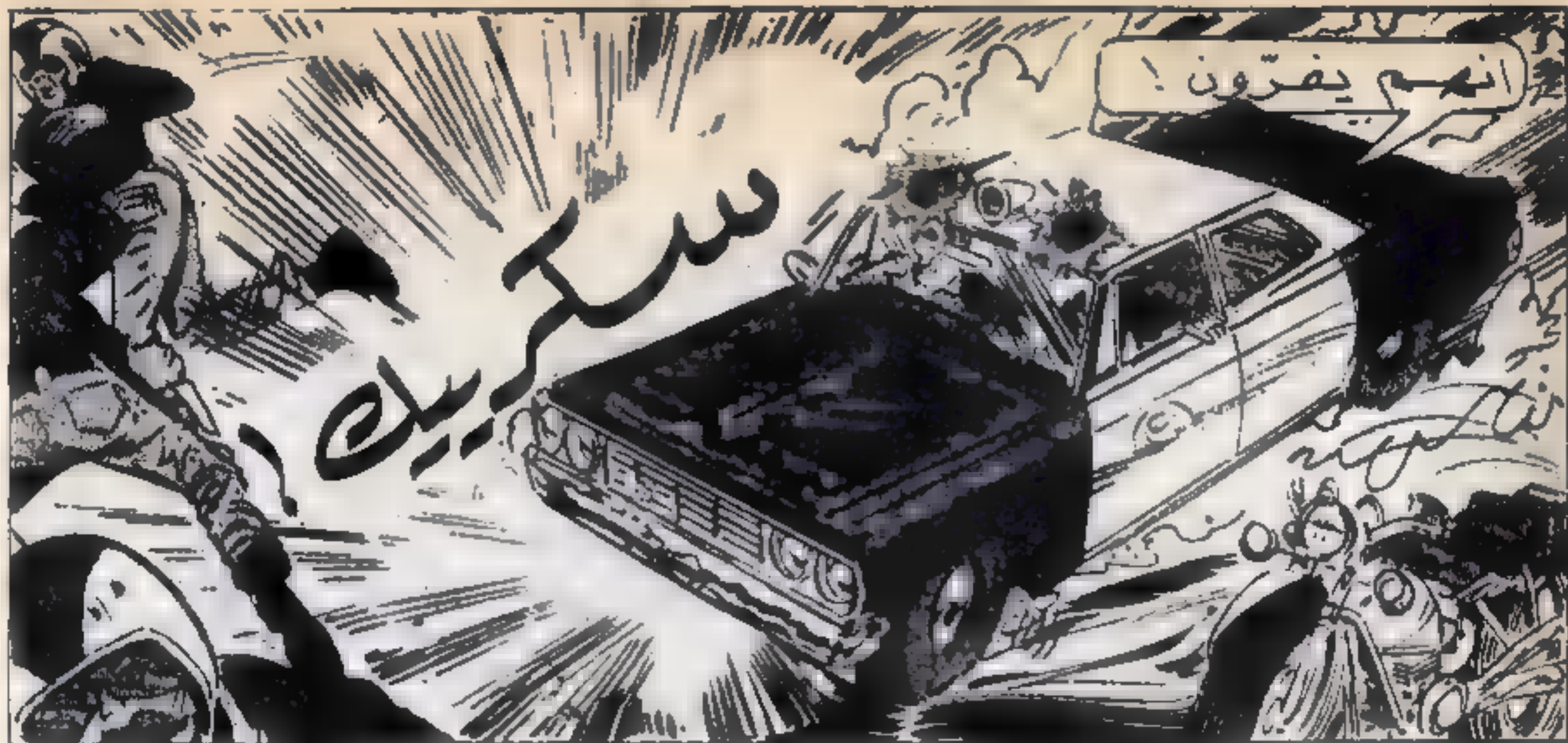


قد اتمكن من تضليلهم
لكنهم يقتربون
بشكل مخيف!



ابتعدوا ..
ايها الجانين





وعندما انطلق "وسيم" الى الشارع ...

يا إلهي ...
تري هل يعلم الناس
الحقيقة ؟

الحمد لله ...
انه لا يشك
في أمري ...

عند النظر .. في بنك كبير
في قلب المدينة ...

أتمنى لك وجبة
لذيذة يا "وسيم"

الفرقة ١٢

التجربة !

الفرقة ١٢ ... الفرقة ١٢
سنبدأ بالمشروع التجريبي والمرجو
التصديق !

أنا عصبى
المزاج لا أصبح
للقيام بسرقة
البنك !

العاصفة .. مدينة الواكب والسرعات المختلفة .. مدينة التغيير والتبديل في الأنظمة وعلى في وجوه الناس .. على ان بعض الأشياء
لا تتغير ... فالبعض ولما يكونوا محتالين والآخرين كتب عليهم الوقوع في الإشراك .. ولكن مراراً تتغير الأمور بتعاول الفريقين







"وسيم" ... لماذا
ترزعجني أثناء مشاهدي
برنامجي المفضل !



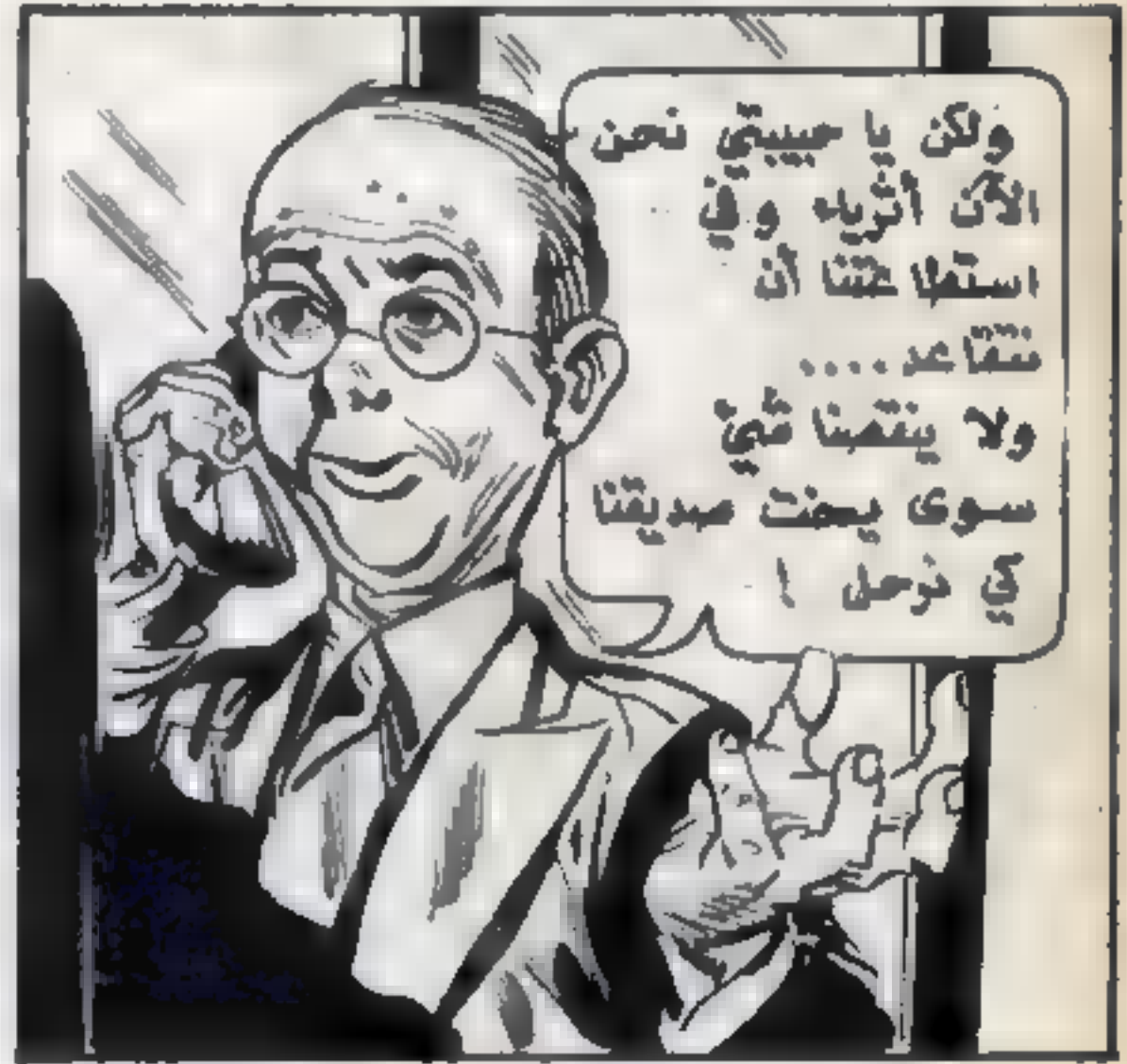
هالو "أمية" .. هنا
"وسيم" ، لدي مفاجأة
سارة أيتها الحبيبة !



نحن أغنياء ...
أخذت ... اليرة
من البنك وسوف
ننقاعد !



هه ؟
ماذا تقصد ؟
وعمّ تتكلم ؟



ولكن يا حبيبتى نحن
الآن أثرياء وفي
استطاعتنا أن
ننقاعد
ولا ينقصنا شيء
سوى يعضت صديقنا
كي نرحل !

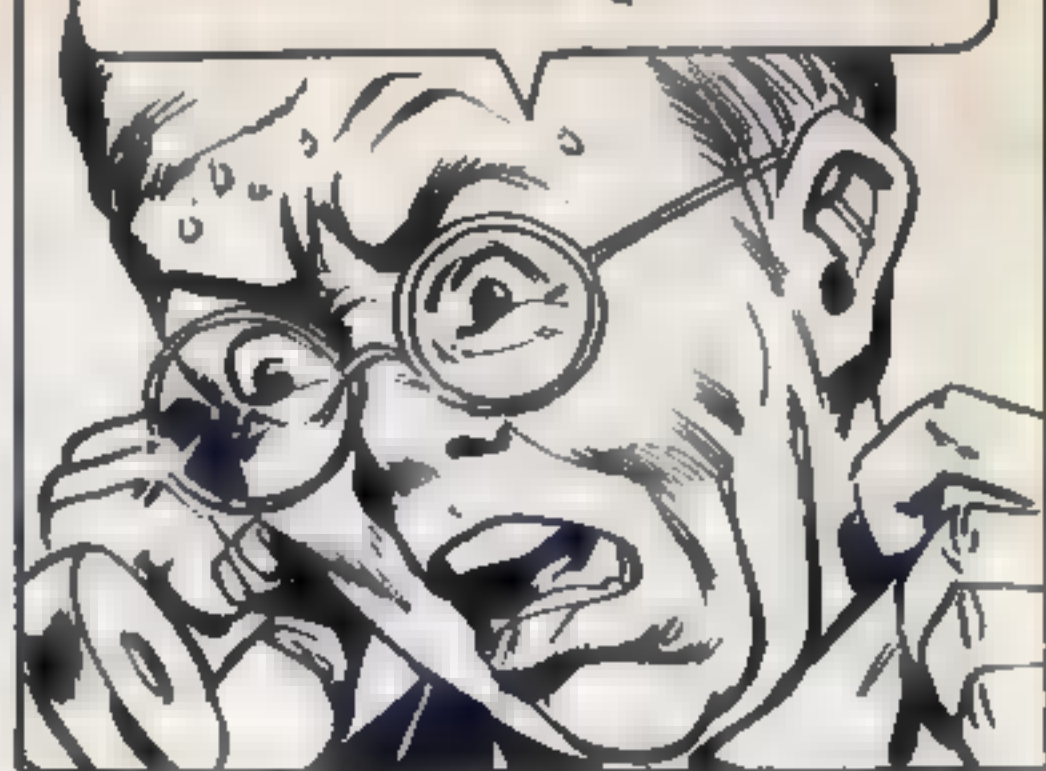


ماذا ؟ هل سرقت المال
أيها الأحمق كيف ؟

مهلاً يا عزيزتي
جاءت أوراق
النقد الجديدة من
المعمل وكان على
تسجيل أرقامها
المتسلسلة !

أنا لا أحب المزاج الثقيل... واليوم رأيت رزمة أوراق
النقد الجديدة أمامي، ورأيت خلالها فرصتي الأخيرة للقلب
على عقدي النفسية.. لن أسمع لأحد بالضحك والتمسح على
حسابي بعد الآن!

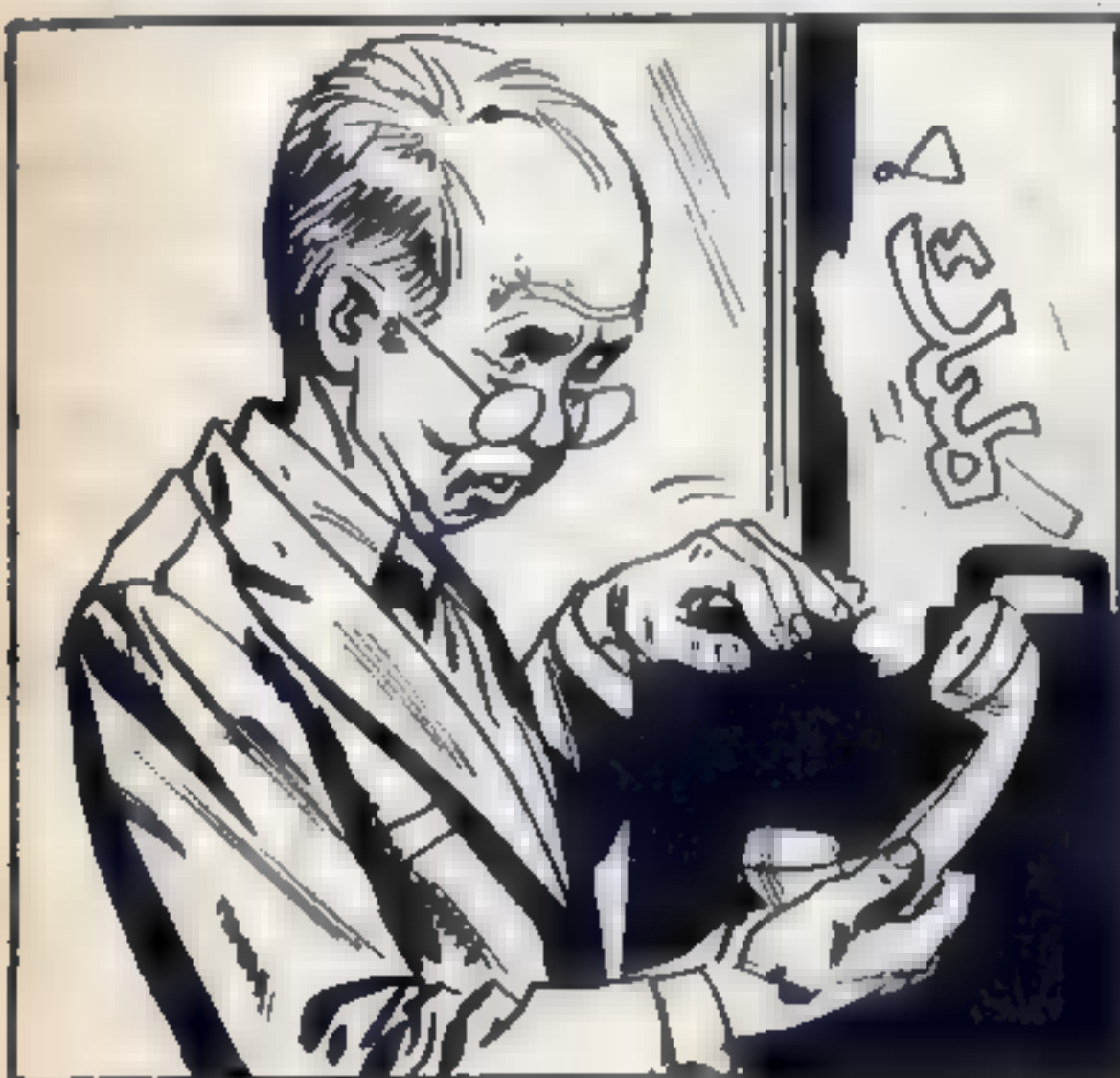
مليلة حياتي والناس يحتقروني، يضحكون
عليّ ويسخرون مني ويلقبوني «بوسيم المزج»
«وسيم» الفبي وغير ذلك...



اسمع أيها الأحمق... إياك ان تأتي بالمال
المسروق القذر الى البيت، اذهب وابحث
عن وسيلة لإرجاعه الى البنك فوراً!



كلارك



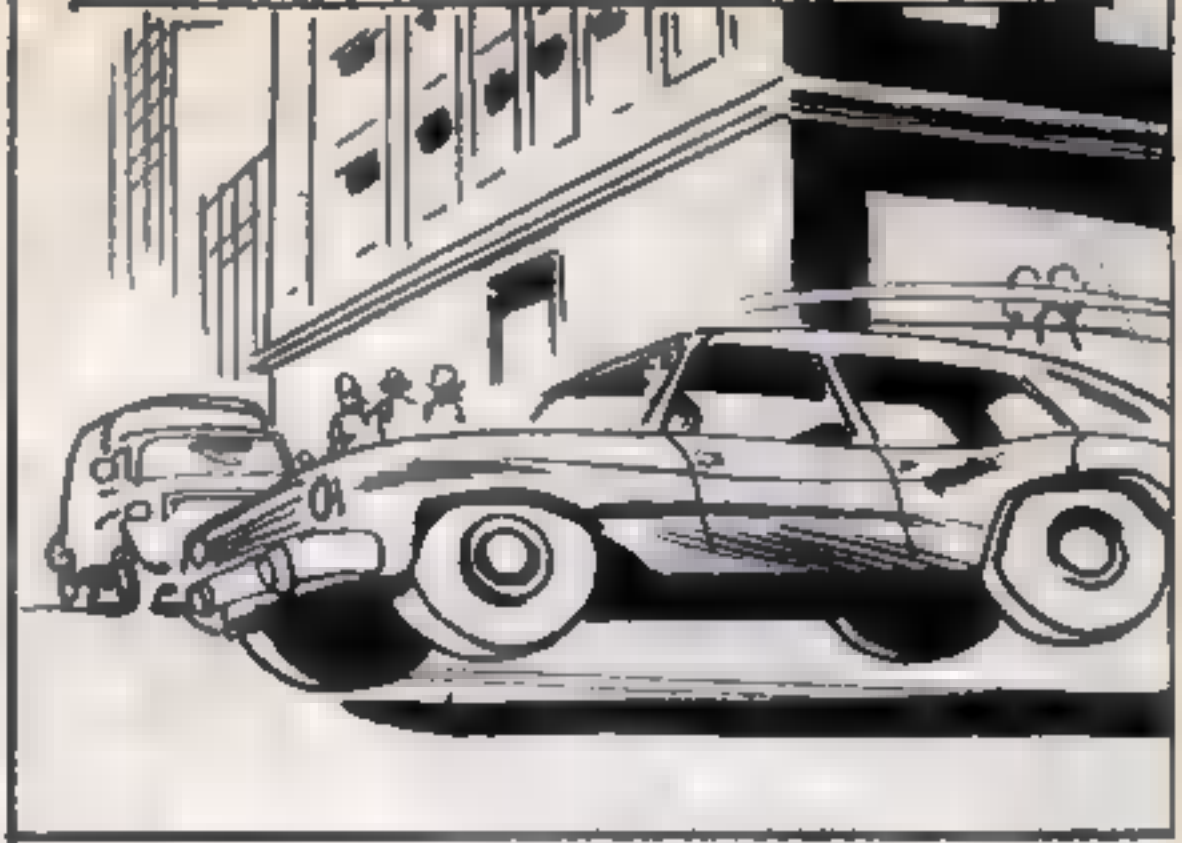
ماذا أفعل؟
أنا الآن مجرم
ومطلوب! ليتني
لم أسرق المال!





الفرقة ١٢ ... بلغنا
حادث سرقة سيارة
منطقتكما ...
"بركودا" ذرقاء
اللون رقم ٣٦٤ ...
ابدأ بالتفتيش فوراً !

درياس قاد "وسيم" السيارة في محاولة
بأشنة للفرار ...



انذار الى جميع الوحدات ..
سيارة مسروقة والى الفرقة
١٢ اتحركا الى الجنوب نحو شارع
النخل ثم اتجها الى
شارع "ماكسيم"



"ماهر" .. هوذا
اللعن .. لنلحقه

مهدقت يا "رائد"
لنذهب في الحال !



ما هذا يا آه .. وجداني
ثانية ، إنها يطارداني
سأحاول أن أتفادهما
بين السيارات ...



والآن انزلا الى شارع الغابة ومنه اتجها نحو
شارع السروثم اسرعا وسيكون في استطاعتكما
ان تدركاه عند
مفتري الصلوق



حسنًا.. الى الفرقة ١٢
تحركا الى اليمين
يبدو أنه ذاهب في
اتجاه مخرج منقره
الخربوب.. سنوافيكما
بالاخبار !

الفرقة ١٢.. الفرقة ١٢
اختفت السيارة المصروقة
مرة ثانية بين ازدحام السيارات
اعطنا الإرشادات !



يبدو اننا كنا مشغولين في
أشياء أخرى

"ماهر" هل تفرست في
وجه اللص الذي نطارده ؟

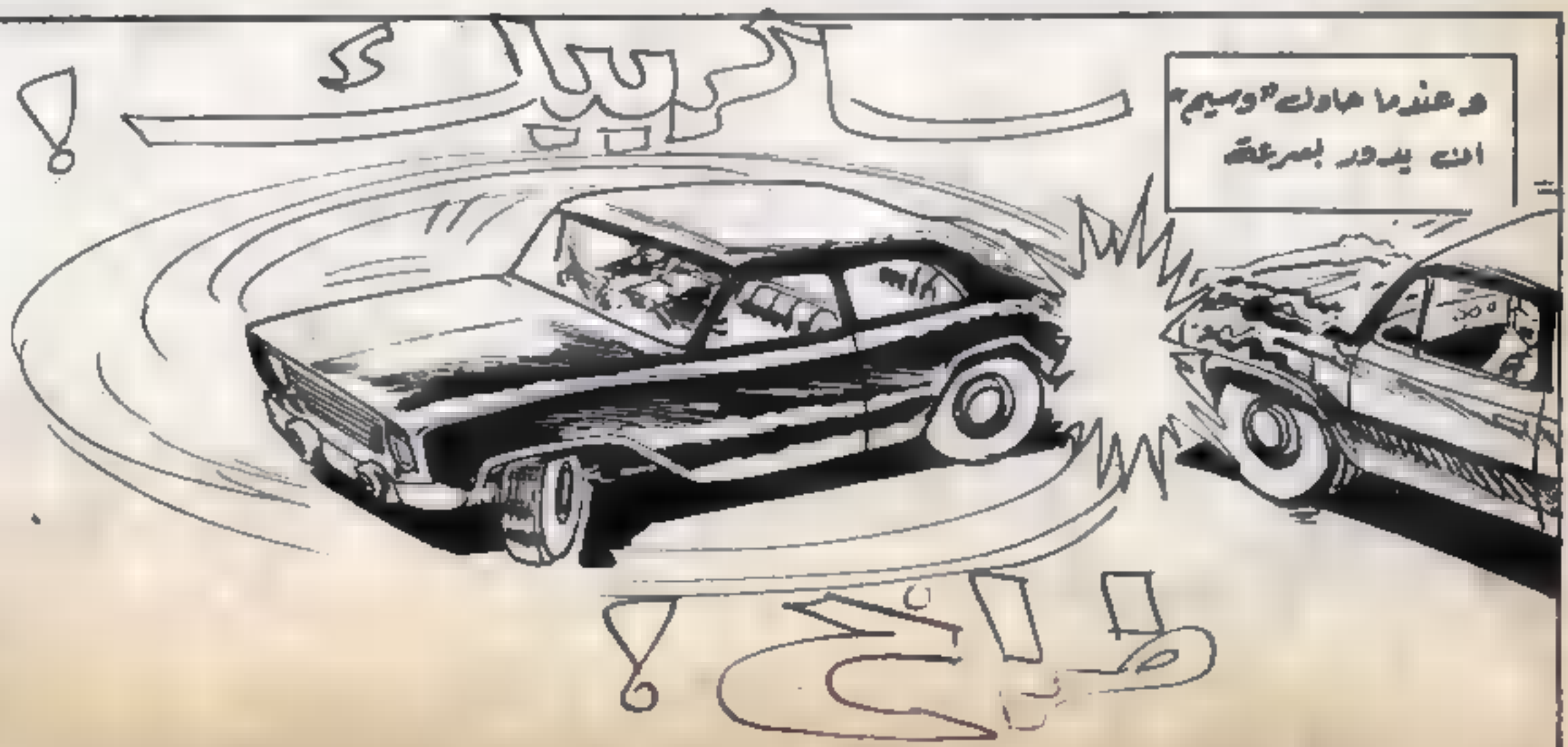


آه.. هاهما يقفان
أمامي !

الفرقة ١٢
وجدناه !



و عندما حاول "وسيم"
ان يدير بسرعة





"هاشم - خذ المصعد، وأمين - انت
راغب ردة الاستقبال وأنا و"رائد"
سنرتقي السلم !



هل رأيت رجلاً
قصيراً يحمل حقيبة
بنيّة اللون تحت
ذراعه ؟

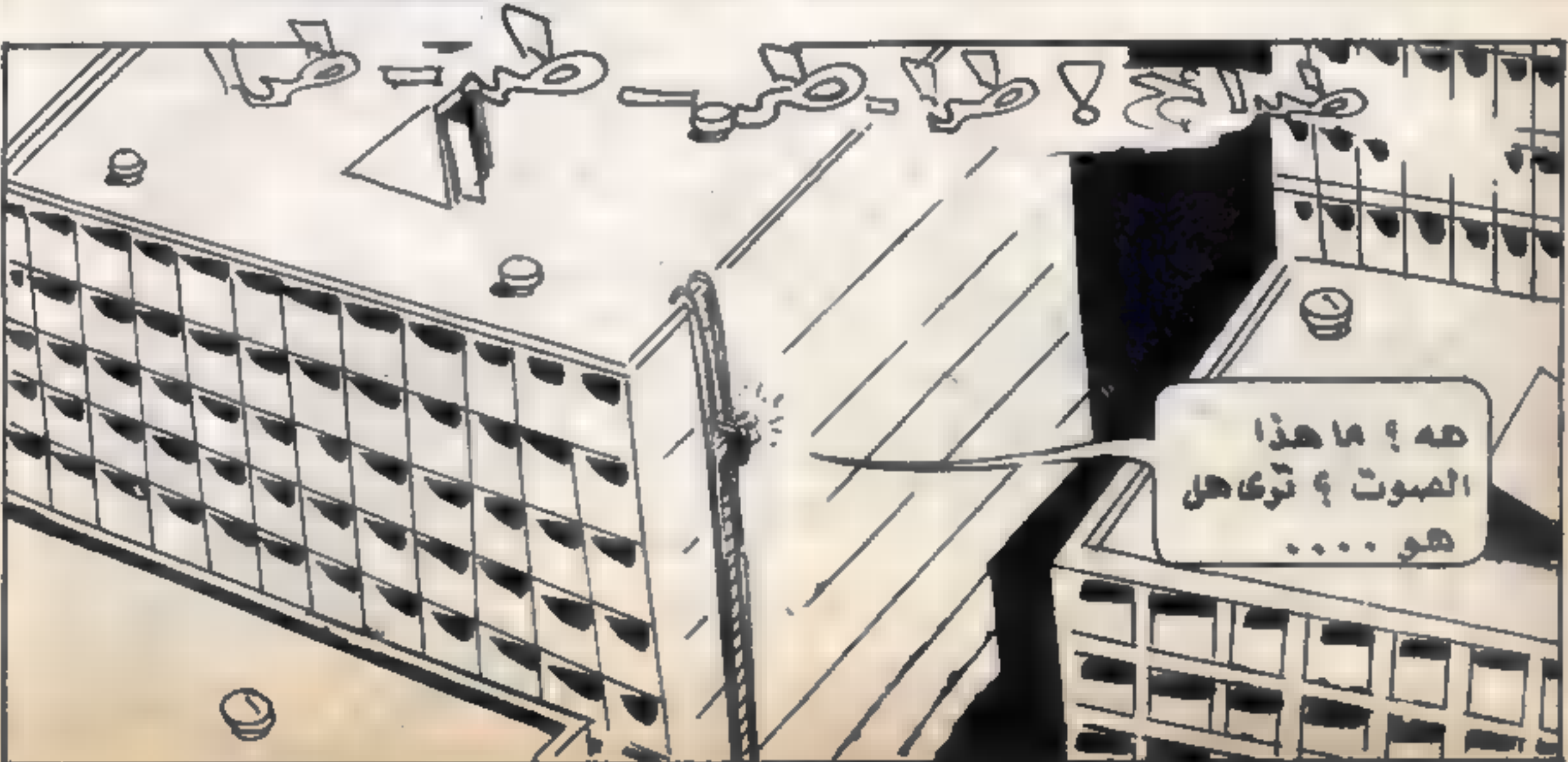


نعم ، لقد
ارتقى السلم !

آه ... السلم
عال جداً
ولكنني
سأحاول !



وصلت السلم ولكنهما
سلاحقان بي، وليس
بإمكانني الشغل الي
سلم آخر ، سألجأ
الي سلم النجاة !



هه ؟ ما هذا
الصوت ؟ ترى هل
هو



انتباه... هنا الشرطة ، انت
محاط ولا أمل لك في الفرار
فالأفضل لك أن تستسلم !



ان ما أردته فقط هو
بداية جديدة ، لا بل
فرصة لي أنخلص من
جميع الذين يسجونني

لسوء حظك اخترت
اليوم حظاً ، اذ وقعت
أمير "تجربتنا" !



ها هو
تعالى !

"ربكي" هذا ليس
عدلاً... لا شيء
"ربكي" ينجح
محي

فالليكوبتر تراف الشوارع من الجو وتسلط اتهامها
على المشتبه به ثم تعطي التعليمات الى سيارتي
الشرطة حتى يتسنى لهما محاصرة المجرم !



" تجربة " ؟

نعم لقد استخدمنا وسيلة فنية جديدة
تتعلق بالعمل البوليسي ، وهي تشتمل
سيارتين للشرطة تحت قيادة طائرة هليكوبتر



وبعد بضعة أيام ..

مناورة كبيرة وعلى نطاق
واسع فقط للقبض على
لص صغير لا تكفي
كي نوافق على التجربة
الجديدة ، على انما اخذنا
هذه المرة

على فكره ، كيف
حال صديقنا ؟



تعال معنا
الآن .. سنذهب
الى المدينة حيث
ستواجه القضاء



آه يا ربي !

عنده شخص
يوافق على
زيارتك ...

أيتها الحقير ..
لماذا فعلت ذلك
بزوجتك
المخلصة ؟



النهاية

آخر مغامرات طارق وعنتر
في الوادي المفقود
في سلسلة المغامرات المصورة / العملاق



ابتداءً من الرقم ٢٦٦
في الأسواق ٧ تشرين الأول ١٩٨١

في سلسلة طارق ، تابع مغامرات عائلة وينسون التائهة في الفضاء

العباء ليغو للبنااء. عالمك من الانجازات.



مع فتوالب ليغو يمكنك بناء واعادة بناء
جميع افكارك العظيمة واللعب بها ايضا.
تستطيع بناء مدينتك الخاصة بمنزلها وسياراتها
وسكانها بمجموعات ليغولاند لبناء المدن.
انطلق في الفضاء الخارجي مع مجموعات ليغولاند
الفضائية، أو مع مجموعات ليغولاند الاساسية، ابن
الشاحنات، السيارات، عربات الرادار المنيرة وغيرها.
جميع مجموعات ليغو تكمل بعضها البعض،
فالمزيد من هذه المجموعات يعني لهوا أكثر وامكانيات
اعظم.



ليغو: لعبة جديدة كل يوم.